

La iglesia San Juan Nepomuceno se construyó entre los años 1912-1914 sobre una isla del río Rin según los planes del arquitecto eclesial Johannes Schroth. Ha sido concebida en estilo neo-románico con elementos modernos y acoge a los católicos de nuestra unidad pastoral y también a todos los cristianos de Kehl y los alrededores en un espíritu ecuménico.

#### BREVE DESCRIPCIÓN:

El campanario tiene una altura de 56 metros y alberga cinco campanas: Jesús, María, Luís, Francisca y Cecilia.

**1** El fresco de la fachada externa [frontón] retrata la **ASCENSIÓN DEL SEÑOR**.

**2** Al lado izquierdo de la entrada: la estatua del patrono de nuestra Iglesia, San **JUAN NEPOMUCENO** [1350-1393], el santo de los puentes y patrono del secreto confesional. La estatua tuvo su lugar original en la antigua iglesia de la guarnición.

**3** Al lado izquierdo de la entrada: la imagen de la **MADRE DE DIOS** con el niño **JESÚS** tallada en granito. Al frente esta el pilar de la piedra de fundación.

**4** Al lado derecho de la entrada: el Santo Sepulcro con la Piedad = **PIETÀ** - la representación del Cristo tomado de la cruz yaciendo el seno de su Madre. El Santo Sepulcro esta abierto solo en la Semana Santa.

**5** Estatua de San **ANTONIO DE PADUA**, franciscano [1195-1231]

**6** Estatua del rey **DAVID**, patrono protector de los cantores y músicos

**7** Estatua de la Santa **CECILIA**, patrona de la música sacra

**8** Estatua del apóstol y evangelista San **MATEO**

**9** Estatua del apóstol San **SANTIAGO el MENOR**

**10** Estatua del apóstol San **FELIPE**

**11** Estatua del apóstol San **JUDAS TADEO**

**12** Estatua del apóstol San **ANDRES**

**13** Estatua del apóstol y evangelista San **JUAN**

**14** Estatua del apóstol San **BARTOLOMÉ**

**15** Estatua del apóstol San **SANTIAGO el MAYOR**, patrón de España

**16** Estatua del apóstol San **MATÍAS**

**17 PÚLPITO**

**18** Estatua de San **CARLOS BORROMEIO** [1438-1584], patrono de los acompañantes espirituales

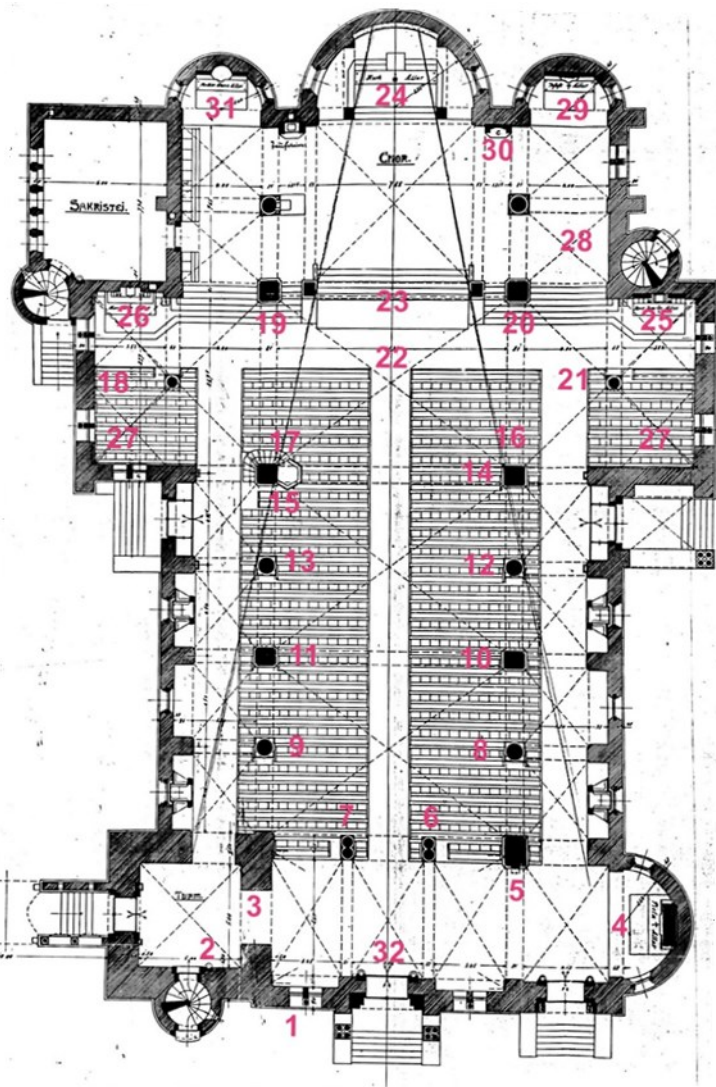
**19** Estatua del apóstol San **PEDRO**

**20** Estatua del apóstol San **PABLO**

**21** Estatua de San **LUÍS GONZAGA** [1568-1591], jesuita, patrono de la juventud

**22 ISLA DEL ALTAR** con altar, ambón, sillas y porta cirios confeccionados en madera de cerezo y de wengué desde el año 1999. La mesa del altar tiene forma de puente, simbolizando el encuentro litúrgico entre el cielo y la tierra en la Eucaristía. La forma del altar recuerda el puente local sobre el Rin y el patronato de San Juan Nepomuceno.

**23** La **IMAGEN** del **ARCO REDONDO** sobre el altar muestra a los 24 ancianos adorando al cordero de Dios [Revelación de San Juan capítulo 4]. A los dos lados fluye el agua en la cual se refrescan dos ciervos [v. Salmo 42].





**24** Sobre el altar mayor se encuentra la representación de la **CRUCIFIXION**. La imagen del altar relata la tradicional relación entre los judíos y los cristianos: la iglesia como reina al lado izquierdo y la sinagoga al lado derecho apartándose de Cristo.

**25** Altar lateral derecho: una reproducción fotográfica muestra dos imágenes navideñas del así llamado **ALTAR DE KEHL**. El original se encuentra en la Galería estatal de arte en Karlsruhe. Las imágenes del año 1505 son pintadas sobre madera de abeto por un pintor perteneciente al círculo de alumnos del maestro del Alto Rin, Martin Schongauer.

**26** Altar lateral izquierdo: estatua de la **VIRGEN MARÍA** Madre de Dios

**27** Transepto, al lado derecho / izquierdo: las 14 estaciones de la **VIA CRUCIS**

**28** La **PILA BAPTISMAL** recuerda una parte del antiguo acueducto. Su construcción ofrece la posibilidad de ser bautizado de pies a cabeza por inmersión o de pie en el agua.

**29** Estatua de San **JOSÉ**

**30** Sagrado **CORAZÓN de JESÚS**

**31** Estatua del san hermano capuchino **CONRADO** [1818-1894]

**32** EL **ÓRGANO**: el primer instrumento se construyó en 1922. Después de la guerra el órgano de tubos ha sufrido muchos daños, en consecuencia, la comunidad se decidió a favor de un órgano electrónico marca Ahlborn, construido en 1988. Tiene tres manuales y 52 registros.

*La dignidad del hombre y el obrar de Dios deben manifestarse en la iglesia:*

*no instruyendo, sino celebrante,  
no moralizante, sino acogiente  
no intimidante, sino motivante  
no rompiendo la cabeza, sino hábilmente resuelto  
no instrumentalizando, sino dando espacio  
al misterio.*

*Así, la belleza debe hacerse realidad sin pasar por alto las exigencias del evangelio.*

*La comunidad debe ser promovida sin que las exigencias de lo individual sean allanadas.*

Comisión litúrgica de la conferencia episcopal alemana  
(1988)



Dirección de la oficina parroquial:

Gustav-Weis-Str. 2  
Tel: 07851 74040  
Fax: 07851 740412  
johannes-nepomuk@kirchen-kehl.de  
www.kath-kehl.de

Horario:  
de lunes a viernes 8:30 - 12:00  
lunes y jueves 14:30 - 17:00

## San Juan Nepomuceno KEHL



**Guía de la iglesia**